

Rock Legends "Song's from the Heart"

Orchestra "BREVIS"

Rock Group Salimon

Vocla Group - "Lisova Pisnia"

Soloist Wolodymyr Matlah

Soloist Tetiana Bateyko

Soloist Myhaylo Fiskovich

Genadi Fiskov dyrygent

Rock Legends – Songs from the Hart – "Muzyka Serc"

To projekt muzyczny nawiązujący do stylistyki „Symfonicznego Rocka”. Niniejszy program jest syntezą symfoniki, rocka, zachwycającego śpiewu i tańca. Widowisko muzyczne „Muzyka Serc” charakteryzuje się bogactwem barwy, ciekawą estetyką i ekspresją języka muzycznego, bogactwa rytmu i energii. Hity wielkich i legendarnych zespołów rockowych takich jak : Nazareth, Scorpions, Deep Purple, Metallica, Queen w opracowaniu na zespół rockowy, wokala i orkiestrę symfoniczną stwarzają iluzję doskonałości i przenoszą słuchaczy w niezwykle świat muzyki. Inscenizacja utworów muzycznych dzięki wykorzystaniu efektów świetlnych szokują i wywołują pozytywną reakcję publiczności.

Pochodząca z miasta Równe na Ukrainie orkiestra kameralna "BREVIS" jest zespołem stworzonym po to aby rozwijać się i zadziwiać swoją publiczność. W skład orkiestry wchodzi młodzież utalentowana muzycy, którzy za każdym razem prezentują nowy program muzyczny. Artyści wkładają całe swoje serca i dusze w wykonanie prezentowanych utworów. Profesjonalizm wykonywania utworów muzycznych przez orkiestrę "BREVIS" już od kilku lat nie zostaje obojętny słuchaczom ukraińskim i polskim a repertuar zespołu jest wszechstronny i zawiera się w gatunkach takich jak: muzyka klasyczna Jazzowa, awangardowa , rockowa i folklorystyczna. Koncerty orkiestry „BREVIS" zawsze są widowiskowe i kończą się wielkim sukcesem. Orkiestra posiada dobrze wyreżyserowaną inscenizację, efekty sceniczne oraz świetlne co wprowadza każdego widza i słuchacza w podziw i „pozytywny szok”. Nowatorstwo, świeżość idei muzycznych projektu **Rock Legends** gwarantują niezapomniane święto artystyczne. Opisując orkiestrę „BREVIS" można śmiało powiedzieć , że jest to swoisty widowiskowo-muzyczny show, który uświetni każdy rodzaj ważnego eventu zarówno w plenerze jak i na zamkniętej scenie.

Program:

<i>R. Williams</i>	<i>„Let me entertain you”, „Angel”</i>
<i>M. Jackson</i>	<i>„Billie Jean”</i>
<i>Nazareth</i>	<i>„Love Hurts”</i>
<i>Metallica</i>	<i>„Nothing else matters”</i>
<i>Europe</i>	<i>“The final countdown”</i>
<i>Depeche Mode</i>	<i>“One Caress”, “Personal Jesus”</i>
<i>Deep Purple</i>	<i>“Smoke On The Water”</i>
<i>Rammstein</i>	<i>“Du Hast”</i>
<i>Led Zeppelin</i>	<i>“Stairway to heaven”</i>
<i>Pink Floyd</i>	<i>“Another Brick In The Wall”</i>
<i>Queen</i>	<i>“Innuendo”, “The Show Must Go On”</i>
<i>Scorpions</i>	<i>“Hurricane”</i>